

Liceo Scientifico "G.Marconi" -Foggia

Programma di Italiano

Classe I sez. B

a.s. 2023/'24

Grammatica

Fonologia e ortografia

Suoni e lettere dell'alfabeto

Punteggiatura

Morfologia

Verbo

Nome

Articolo

Aggettivo

Pronomi e aggettivi pronominali

Avverbio

Preposizione

Congiunzione

Interiezioni

Narrativa

Tecniche narrative: Struttura, personaggi, spazio, tempo, narratore, punto di vista, focalizzazione, lingua e stile

Il gorgo , B.Fenoglio

Sospensione per la pioggia,P.Auster

I cigni,A.N.Afanas'ev

Hizr,N.Hikmet

Il mantello,D.Buzzati

Penelope,P.Briglia

Un Natale del1945,M.Rigoni Stern

Il sogno nella calza; M.de Giovanni

La rondinella del Pacher,P.P.Pasolini

Post Scriptum

Generi letterari:

Fiaba: „La finta nonna“, I. Calvino ; „Raperonzolo“, Grimm

Favola: „Il cervo alla fonte“, Esopo

Narrazione fantastica: „La metamorfosi del dottor Jekyll in Mr. Hyde“, R.L. Stevenson; „Il lampay“, S. Benni, „Una goccia“, D. Buzzati; „Un risveglio inatteso“, Kafka; „Furto in una pasticceria“, I. Calvino

Fantascienza: „Questione di scala“, R. Brawn; „Le vacanze“ Bradbury

Fantasy: „Un duello contro il mostro“, J. Tolkien

Novella: „Chichibio“, „La badessa e le brache“, Boccaccio; „L'amante di Gramigna“, Verga

Delitto e suspense: „Un assassino al di sopra di ogni sospetto“, Sciascia; „Il capitano Bellodi si scontra con l'omertà“, L. Sciascia;

Narrativa di formazione: „I capelli di Tamar“, D. Grossman; „All'aspra in bicicletta“, D. Maraini; „Una punizione ingiusta“; „Compiti a casa“, P. Cameron

Narrativa storica: „La battaglia alle Termopili“, V. Manfredi

Epica

Il mito

La Bibbia: La creazione dei primi esseri viventi; Il diluvio universale

Ovidio, Le Metamorfosi: I Mirmidoni

L'Epopea di Gilgamesh: Gilgamesh, Enkidu e la ricerca dell'immortalità

L'epica omerica

Iliade: Il proemio I, 1-7, la peste, I, 45-54, l'ira, I, 101-187;

Odissea: Il proemio, I, 1-21; Atena e Telemaco, I, 271-364; Odisseo e Calipso V, 115-160; Odisseo e Nausicaa VI, 110-185; Circe l'incantatrice, X, 375-400

L'epica latina

Eneide: Il proemio I, 1-22; L'inganno del cavallo, II, 40-56; 199-222; „Duello finale e morte di Turno“ XII, 887-952

Scrittura

Riassunto

Parafrasi

Testo descrittivo

Testo narrativo

Testo regolativo