

**Programma  
svolto**

**LICEO SCIENTIFICO GUGLIELMO MARCONI - FGPS040004**  
**Classe 2F Sezione Scientifica – Disegno e Storia dell'Arte**

**A.S.  
2023/2024**

Integralmente estratto dal Registro Elettronico Axios (ordine decrescente di lettura)

Docente: **Prof. Ciro Antonio Quirino**

| <b>Data</b>      | <b>Argomenti del Programma svolto</b>   |
|------------------|---|
| 04 giugno 2024   | Tutti assenti   |
| 28 maggio 2024   | Completamento e consegna dell'esercitazione di disegno architettonico (P.O.V. di una trifora gotica a Siena)  |
| 25 maggio 2024   | Verifica programmata mediante test semistrutturato.   |
| 21 maggio 2024   | Continuazione dell'esercitazione.   |
| 18 maggio 2024   | Continuazione dell'esercitazione.   |
| 14 maggio 2024   | Scultura gotica in Italia, Nicola e Giovanni Pisano, Arnolfo di Cambio; la pittura in epoca gotica, dai crocifissi dell'anonimo bizantino e di Giunta Pisano a quelli di Cimabue e di Giotto; Giotto a Firenze e Padova, la Cappella degli Scrovegni. |
| 11 maggio 2024   | Continuazione dell'esercitazione di disegno (Proiezione verticale-frontale di una finestra trifora gotica).   |
| 04 maggio 2024   | Continuazione dell'esercitazione.   |
| 20 aprile 2024   | Continuazione dell'esercitazione.   |
| 13 aprile 2024   | Continuazione dell'esercitazione di disegno.  |
| 09 aprile 2024   | Il Gotico in Italia: Sant'Antonio da Padova, San Francesco di Assisi, il Duomo di Siena, le chiese fiorentine in costruzione (Santa Maria Novella, Santa Croce, Santa Maria del Fiore).   |
| 06 aprile 2024   | Continuazione dell'esercitazione: proiezione ortogonale verticale della vista di una finestra trifora gotica.   |
| 26 marzo 2024    | Introduzione al Gotico Italiano.  |
| 19 marzo 2024    | Verifiche di recupero per due alunni (forma scritta in luogo di quella verbale: una alunna dichiara di non riuscire a parlare).&#x0D; Continuazione della nuova esercitazione (finestra gotica trifora).  |
| 16 marzo 2024    | Continuazione dell'esercitazione di disegno.  |
| 09 marzo 2024    | Continuazione dell'esercitazione.   |
| 02 marzo 2024    | Continuazione dell'esercitazione.   |
| 24 febbraio 2024 | Continuazione dell'esercitazione di disegno (proiezioni ortogonali).  |
| 20 febbraio 2024 | Il Gotico moderato dei Cistercensi (ripetizione); il Gotico in Italia.  |
| 10 febbraio 2024 | Nuova esercitazione: proiezioni ortogonali di due cilindri comunque disposti sul piano orizzontali.   |
| 06 febbraio 2024 | Caratteri costruttivi e stilistici dell'architettura gotica; il gotico in Europa.   |
| 03 febbraio 2024 | Completamento dell'esercitazione, consegna.   |
| 30 gennaio 2024  | Continuazione dell'esercitazione.   |
| 23 gennaio 2024  | Ripetizione di argomenti svolti.  |
| 20 gennaio 2024  | Continuazione dell'esercitazione.   |
| 16 gennaio 2024  | Ripetizione di argomenti svolti (Romanico in Italia meridionale, Romanico Pugliese, Romanico Siciliano, l'itinerario Arabo-Normanno); scultura e pittura di gusto romanico; programmazione di una verifica semistrutturata fra una settimana.         |
| 13 gennaio 2024  | Continuazione dell'esercitazione.   |
| 09 gennaio 2024  | Romanico pugliese, da Troia a Bari, a Trani, Bitonto; il romanico arabo-normanno in Sicilia.  |

**Programma  
svolto**

**LICEO SCIENTIFICO GUGLIELMO MARCONI - FGPS040004**  
**Classe 2F Sezione Scientifica – Disegno e Storia dell'Arte**

**A.S.  
2023/2024**

Integralmente estratto dal Registro Elettronico Axios (ordine decrescente di lettura)

Docente: **Prof. Ciro Antonio Quirino**

|                   |  |
|-------------------|--|
| 19 dicembre 2023  | Verifiche orali; continuazione dell'esercitazione.   |
| 12 dicembre 2023  | Verifiche orali; continuazione dell'esercitazione.   |
| 05 dicembre 2023  | Verifiche orali; continuazione dell'esercitazione.   |
| 02 dicembre 2023  | Consegna della esercitazione completata; nuova esercitazione di proiezioni ortogonali di un gruppo di due solidi (cono e prisma retti); verifiche orali.   |
| 28 novembre 2023  | Verifiche orali; continuazione dell'esercitazione.   |
| 25 novembre 2023  | Assemblea di classe autorizzata.   |
| 21 novembre 2023  | Verifiche orali; continuazione dell'esercitazione.   |
| 14 novembre 2023  | Il Romanico a Pisa.  |
| 11 novembre 2023  | Completamento dell'esercitazione di disegno e consegna; nuova esercitazione: proiezioni ortogonali di due solidi affiancati, di cui uno comunque orientato sul piano orizzontale.  |
| 07 novembre 2023  | Romanico veneto: San Marco a Venezia, San Zeno a Verona; il Romanico fiorentino, il "Bel San Giovanni", San Miniato a Monte.   |
| 03 novembre 2023  | Romanico lombardo, romanico emiliano; le chiese di Pavia e Como, Sant'Abbondio; Sant'Ambrogio a Milano, il Duomo di Modena, l'opera di Wiligelmo e Lanfranco.  |
| 27 ottobre 2023   | Architettura romanica; la chiesa romanica.   |
| 23 ottobre 2023   | Completamento del disegno; la consegna avverrà nel corso del prossimo incontro utile.  |
| 20 ottobre 2023   | Introduzione all'Arte Romanica.  |
| 16 ottobre 2023   | Continuazione dell'esercitazione   |
| 13 ottobre 2023   | Test semistrutturato di verifica, parallelo.   |
| 09 ottobre 2023   | Tecniche di rappresentazione, le proiezioni ortogonali; esercitazione con gruppo di solidi regolari.   |
| 06 ottobre 2023   | Arte longobarda in Italia, dall'arte orafa all'architettura, Carolingi e Ottoni, la reggia di Aquisgrana, la Cappella Palatina.  |
| 02 ottobre 2023   | Completamento della costruzione dell'arco a tutto sesto con definizione data dei conci.  |
| 29 settembre 2023 | Arte bizantina in Oriente; le basiliche in Costantinopoli (Bisanzio), Santi Sergio e Bacco, I Santi Apostoli, Santa Sofia (caratteristici stilistici e costruttivi); iconografia bizantina orientale, occidentale a confronto con l'iconografia cristiana occidentale. |
| 25 settembre 2023 | Continuazione dell'esercitazione.  |
| 22 settembre 2023 | Arte bizantina a Ravenna; Mausoleo di Galla Placidia, Battistero Neoniano, Sant'Apollinare Nuovo. Sant'Apollinare in Classe, Mausoleo di Teodorico, Basilica di San Vitale; caratteri stilistici, costruttivi e decorativi dell'arte bizantina a Ravenna.              |
| 18 settembre 2023 | Architettura paleocristiana, cristiana, bizantina, caratteri stilistici e costruttivi; Ravenna, introduzione.  |
| 15 settembre 2023 | Esercitazione di disegno: costruzione di un arco a tutto sesto determinando un numero esatto di conci ( $R=cm\ 10$ )   |
| 11 settembre 2023 | Introduzione ai nuovi programmi.   |

**Programma  
svolto**

**LICEO SCIENTIFICO GUGLIELMO MARCONI - FGPS040004**  
**Classe 2F Sezione Scientifica – Disegno e Storia dell'Arte**

**A.S.**  
**2023/2024**

Integralmente estratto dal Registro Elettronico Axios (ordine decrescente di lettura)

Docente: **Prof. Ciro Antonio Quirino**

| <b>Data</b>      | <b>Argomenti del Programma svolto di Educazione Civica</b>  |
|------------------|---|
| 12 marzo 2024    | Relazione (gruppi e singoli) sul lavoro svolto e consegnato su classroom (terzo e ultimo incontro), valutazioni.  |
| 5 marzo 2024     | Elaborazione delle mappe concettuali (individuazione dei gruppi e delle attività di competenza). Redazione e scansione delle mappe di gruppo e singole.                   |
| 27 febbraio 2024 | Visione di un filmato su "Federico II, un ponte tra Oriente e Occidente" (attività in Prima parte); Elaborazione di mappe concettuali sugli argomenti trattati in classe. |

Foggia, 7 giugno 2024

