

Liceo Scientifico “G. Marconi” - Foggia
a.s. 2023/2024

PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA
CLASSE 3^E
DOCENTE: Prof.ssa Maria Giuseppina Cristiano

Libro di testo: N. Abbagnano/G. Fornero/G. Burghi, *La filosofia e l'esistenza*, Paravia, voll.1A-1B.

1) La Grecia e la nascita della filosofia: la filosofia: un “parto” del genio ellenico; il contesto storico-culturale in cui nasce la filosofia; politica, classi sociali e religione nella vita della polis; primordi e retroterra culturale della filosofia greca.

2) La ricerca del principio.

- La scuola ionica di Mileto e la ricerca dell'archè: **Talete, Anassimandro e Anassimene.**
Lecture → “L'apeiron, principio di tutte le cose” da Simplicio, *Commentario alla Fisica di Aristotele*.
- **Pitagora e i pitagorici:** la matematica e la dottrina del numero; la dottrina fisica; le teorie antropologiche e la morale
- **Eraclito:** la teoria del divenire; la dottrina dei contrari; l'universo come Dio-tutto; la teoria della conoscenza.
Lecture → “Il logos come principio”, “La mutevolezza e la contraddittorietà del reale”, “La legge del mondo”, “La ricomposizione dei contrari”.

3) La filosofia eleatica.

- **Parmenide:** il sentiero della verità; il mondo dell'essere e della ragione; il mondo dell'apparenza e dell'opinione; Essere, pensiero, linguaggio.
Lecture → dal poema *Sulla natura*, “Al cospetto della dea”, “La verità e l'opinione”.
- **Zenone:** la dialettica in difesa di Parmenide; gli argomenti contro il movimento e la pluralità.

4) I fisici pluralisti.

- **Empedocle:** la teoria delle “quattro radici”; il ciclo cosmico e la conoscenza.
- **Anassagora:** la teoria dei semi; l'intelligenza ordinatrice e la conoscenza.
- **L'atomismo di Democrito:** la teoria cosmologica: le caratteristiche e il movimento degli atomi; la spiegazione materialistica del mondo; la teoria dell'anima e della conoscenza; la dottrina etica e politica

5) I sofisti: dalla “demonizzazione” tradizionale all'odierna rivalutazione; l'ambiente storico-politico in cui nasce la sofistica; le caratteristiche culturali della sofistica.

- **Protagora:** la dottrina dell'uomo-misura e le varie interpretazioni; umanismo, fenomenismo e relativismo; il relativismo culturale; l'utile come criterio di scelta; la rivisitazione del mito di Prometeo.
- **Gorgia:** l'impensabilità e l'inesprimibilità dell'essere; lo scetticismo metafisico e gnoseologico; la visione tragica della vita.

6) Socrate: la vicenda umana; il problema delle fonti e le testimonianze sulla vita e sul pensiero; il rapporto con i sofisti e Platone; la filosofia come ricerca sull'essere umano; il “non-sapere”.

I momenti del dialogo socratico: l'ironia; la maieutica; la ricerca della definizione; il ragionamento induttivo.

L'etica: la virtù come ricerca e come scienza; virtù, felicità e politica; i paradossi dell'etica socratica; la discussione critica intorno alla morale e l'accusa di “intellettualismo etico”.

Il demone, l'anima e la religione. La morte di Socrate e il suo significato.

Lecture → dall'*Apologia di Socrate* di Platone, “Vivere filosofando”

Lecture → dal *Fedone* di Platone “La morte di Socrate”

7) Platone: un faticoso cammino al servizio della città; le opere e le “dottrine non scritte”; il platonismo come risposta alla crisi della società.

I tratti generali della filosofia platonica: il rapporto con Socrate; l’uso del mito.

La teoria delle idee: le caratteristiche delle idee e il rapporto con le cose; il dualismo ontologico e gnoseologico; la “classificazione” delle idee; la conoscenza delle idee e la teoria della reminiscenza nel *Menone*. Il *Fedone* e le prove dell’immortalità dell’anima; il mito di Er;

La teoria dell’amore e della bellezza: il *Simposio*; il *Fedro* e il mito della biga alata.

Lo Stato e il compito del filosofo: lo Stato ideale e la giustizia; la tripartizione dell’anima e della società; le degenerazioni dello Stato. La *Repubblica* e il mito della caverna: i gradi della conoscenza e dell’educazione. La dottrina platonica dell’arte.

Il *Timeo* e la visione cosmologica nell’ultimo Platone.

Lecture → dalla *Lettera VII*, “Il richiamo alla politica e la vocazione filosofica”.

Lecture → dal *Timeo*, “L’origine e la natura dell’universo”.

8) Aristotele: il tempo storico di Aristotele e la vita; il problema degli scritti; il distacco da Platone; la classificazione delle scienze.

La metafisica: il concetto di metafisica e il suo oggetto di studio; i significati dell’essere, le categorie e la definizione di sostanza; i principi di identità, non contraddizione e terzo escluso; la dottrina delle quattro cause; la dottrina del divenire e i concetti di potenza e atto; le tipologie di movimento; la concezione aristotelica di Dio.

La logica: i concetti; le proposizioni; il sillogismo: struttura, figure e modi; il problema delle premesse; la dialettica.

La fisica: i movimenti; la teoria dei luoghi naturali; la concezione teleologica della natura; la perfezione e la finitezza dell’universo; lo spazio e il tempo.

Psicologia e gnoseologia: l’anima e le sue funzioni; sensibilità, immaginazione e intelletto.

L’etica: felicità e ragione; virtù etiche e dianoetiche; la dottrina dell’amicizia.

Lecture → dall’*Etica nicomachea*, “L’utilità dell’amicizia”.

9) La filosofia ellenistica: definizione e coordinate storiche; i tratti tipici della nuova epoca; la filosofia come “terapia esistenziale”; le grandi scuole ellenistiche.

Epicuro: vita, opere e la scuola del “Giardino”; la filosofia come quadrifarmaco; la canonica; la fisica; l’etica.

La tradizione della Stoà: la logica; la fisica; l’etica.

Pirrone di Elide e lo scetticismo: dalla sospensione del giudizio all’imperturbabilità dell’animo.

10) Il neoplatonismo di Plotino: i caratteri dell’Uno; la derivazione del molteplice dall’Uno; le ipostasi e la materia; il ritorno all’Uno.

11) Cenni sulla filosofia cristiana.

Agostino: vita e opere; il rapporto tra ragione e fede; la teoria dell’illuminazione; il problema della creazione e del tempo; la polemica contro il manicheismo e il problema del male.

12) La filosofia scolastica e il rapporto fede-ragione:

- Anselmo d’Aosta: l’esistenza di Dio, la prova a posteriori e l’argomento ontologico;
- Tommaso d’Aquino: ragione e fede; le cinque “vie”; gli attributi di Dio e il metodo analogico.

Foggia, 19/05/2024

LA DOCENTE
Prof.ssa Maria Giuseppina Cristiano