

FILOSOFIA (per le classi terze):

1. La nascita della filosofia in Grecia
2. La filosofia e la polis : i sofisti e Socrate
3. Platone
4. Aristotele
5. Agostino d'Ipbona
6. Tommaso d'Aquino

Sarà imprescindibile la trattazione di qualcuno tra i nuclei tematici sotto indicati, a titolo d'esempio, ferma restando la possibilità di costruire altri percorsi:

1. Le origini della filosofia in Grecia
2. Le filosofie dell'età ellenistico-romana.
4. Plotino e il neoplatonismo.
5. Filosofia e scienza nel pensiero greco.
6. Fede e ragione nella filosofia medievale.
7. Filosofia e scienza nel pensiero arabo ed ebraico
8. Filosofia, teologia e scienza nella scolastica.

FILOSOFIA (per le classi quarte):

Riguardo alla filosofia moderna, temi e autori imprescindibili saranno: la rivoluzione scientifica e Galilei; il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento almeno a Cartesio, all'empirismo di Hume e, in modo particolare, a Kant; il pensiero politico moderno, con riferimento almeno a un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau; l'idealismo tedesco con particolare riferimento a Hegel. Nello sviluppare questi argomenti, il Dipartimento ritiene opportuno inquadrare adeguatamente gli orizzonti culturali aperti da movimenti come l'Umanesimo-Rinascimento, l'Illuminismo e il Romanticismo, esaminando il contributo di altri autori (per es. Bacone, Pascal, Vico, Diderot, con particolare attenzione nei confronti di grandi esponenti della tradizione metafisica, etica e logica moderna come Spinoza e Leibniz), allargando la riflessione ad altre tematiche (ad esempio gli sviluppi della logica e della riflessione scientifica, i nuovi statuti filosofici della psicologia, della biologia, della fisica e della filosofia della storia).

FILOSOFIA (per le classi quinte):

- 1. Le reazioni all'hegelismo: Schopenhauer, Kierkegaard, Marx**
- 2. Nietzsche**
- 3. Il positivismo e le varie reazioni e discussioni da esso suscitate**
- 4. I più significativi sviluppi delle scienze e dell'epistemologia**

I docenti sceglieranno liberamente almeno quattro autori o problemi della filosofia del Novecento, indicativi di ambiti concettuali diversi scelti tra i seguenti: a) Husserl e la fenomenologia; b) Freud e la psicanalisi; c) Heidegger e l'esistenzialismo; d) il neoidealismo italiano e) Wittgenstein e la filosofia analitica; f) vitalismo e pragmatismo; g) la filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia; h) interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano; i) temi e problemi di filosofia politica; l) gli sviluppi della riflessione epistemologica; m) la filosofia del linguaggio; n) l'ermeneutica filosofica.