

LICEO SCIENTIFICO “GUGLIELMO MARCONI” - FOGGIA

DIPARTIMENTO DI LINGUE E

CULTURE STRANIERE

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI LINGUA SPAGNOLA

PRIMO BIENNIO

a.s. 2020/2021

OBIETTIVI GENERALI		
Strumentali	Comunicare con persone di altri paesi	
Culturali	Conoscere	Culture diverse
	Riflettere	
	Rispettare	
Formativi	Sviluppare	personalità
		rapporti interpersonali
		capacità di autovalutazione

OBIETTIVI IN USCITA	
Primo Biennio	Livello A2/B1 del CEFR

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
(D.L. n. 226/2005 all. C/6)

PRIMO BIENNIO

Lo studente dovrà utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi.

Lingua

Lo studente dovrà acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare dovrà:

- comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti di varia tipologia (lettere, sms, messaggi telematici, ecc.) su argomenti noti di vita quotidiana, inerenti alla sfera personale e sociale;
- produrre semplici testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali;
- partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto, purché si parli in lingua standard e con pronuncia chiara.
- riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;
- riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue.

Cultura

Lo studente dovrà:

- comprendere ed analizzare aspetti relativi alla cultura spagnola, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura spagnola;
- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici ecc. su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.

Funzioni linguistico-comunicative

Funzioni linguistico-comunicative necessarie per consolidare il livello A2 e avviare al livello B1.

Grammatica della frase e del testo

Forme e strutture necessarie per consolidare il livello A2 e avviare al livello B1.

Lessico

Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate.

Comprensione

- comprendere il senso generale di messaggi orali in lingua standard, in presenza e attraverso i media, su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale espressi con articolazione lenta e chiara;
- comprendere in modo globale testi scritti di varia tipologia e genere (lettere personali, SMS, messaggi telematici ecc.) su argomenti relativi alla quotidianità e alla sfera personale.

Produzione

- produrre semplici testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale, seppure con una tipologia e un numero di errori che non interrompano la comunicazione ;
- produrre testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale, seppure con una tipologia e un numero di errori che non interrompano la comunicazione

Cultura dei paesi ispanofoni

- conoscere gli aspetti relativi alla cultura nella lingua in ambito personale e sociale;
- Saper riflettere sulle analogie e differenze esistenti tra la cultura italiana e la cultura ispanica.

Interazione

- prendere parte, previa preparazione, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana;

Mediazione

- riferire in lingua spagnola, anche semplificandolo, un breve testo orale o scritto relativo alla sfera del quotidiano (annuncio, telefonata, istruzioni, ecc.).

Abilità metalinguistiche e metatestuali

- usare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di quanto si ascolterà o si leggerà;
- inferire il significato di nuovi vocaboli basandosi sul contesto, sulla somiglianza con altre lingue note;
- distinguere in un testo informazioni più importanti da informazioni di dettaglio

Finalità

Come previsto dalle indicazioni ministeriali, lo studio delle lingue e culture straniere dovrà procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative finalizzate al raggiungimento del livello A2/B1 del QCER (profilo in uscita) e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.

Si individuano pertanto le seguenti finalità generali:

- motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento.
- far comprendere l'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione intesa come capacità di comprendere con altri in diverse situazioni, attraverso una pluralità di canali di comunicazione (verbali e scritti).
- giungere a una consapevolezza delle funzioni linguistiche non solo sotto il profilo cognitivo ma anche espressivo, emotivo e sociale.
- educare all'intercultura finalizzata alla formazione umana, sociale e culturale degli studenti.
- raggiungere, attraverso lo studio della lingua straniera, il controllo dei processi linguistici in senso lato e la capacità di organizzare e razionalizzare i contenuti che si vogliono esprimere (sviluppo di capacità logico-organizzative).
- acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (life-long-learning).

Obiettivi Didattici

Obiettivi trasversali: Nello svolgimento delle attività proposte si riprenderanno gli obiettivi trasversali individuati in sede di Consiglio di Classe e, più in generale, le competenze indicate dalle direttive ministeriali (secondo quanto descritto nel Piano di Lavoro del Consiglio di classe e nel P.T.O.F.). Relativamente alle attività svolte nell'ambito dello studio della lingua straniera si evidenziano le seguenti competenze:

- partecipare alla discussione di classe (ascoltare le opinioni altrui, intervenire e scambiare opinioni con i compagni e con l'insegnante rispettando i tempi e i modi del gruppo);
- sviluppare la capacità di interagire in modo responsabile e costruttivo all'interno di lavori di gruppo (coppie, piccoli gruppi, gruppo classe);
- organizzare le proprie attività maturando una gestione del tempo a disposizione;
- sviluppare una coscienza civile e sociale, volta al rispetto delle differenze culturali e all'apertura verso una civiltà diversa;
- impostare in modo efficace lo studio della lingua sia scritto, sia orale anche attraverso l'organizzazione di appunti personali, in modo da giungere a una maggiore responsabilizzazione nello svolgimento delle attività proposte e a una maggiore autonomia nello studio;
- costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico;
- partecipare attivamente alle lezioni, acquisire, interpretare e rielaborare in modo personale i concetti presentati;
- sviluppare la capacità di autovalutazione;
- stimolare le capacità induttiva e intuitiva nell'utilizzo della lingua a differenti livelli.

Obiettivi didattici: La programmazione curricolare per il primo biennio parte dalla considerazione che, nel corso della Scuola Secondaria di primo grado, gli alunni abbiano studiato la lingua spagnola e, pertanto, siano in possesso delle competenze relative al livello A1. In considerazione di ciò, il percorso didattico liceale inizia con attività volte a una rilevazione sistematica delle competenze e delle conoscenze linguistiche degli studenti, mirate a verificare se gli allievi siano effettivamente in possesso delle competenze relative a tale livello. Nel caso in cui ciò non sia, ogni docente imposterà il lavoro al fine di raggiungere un livello uniforme e recuperare eventuali lacune pregresse. Tali attività, in parte svolte anche nelle classi seconde, consentiranno la riappropriazione dei prerequisiti, l'impostazione di una modalità di lavoro omogenea all'interno della classe e l'introduzione di un soddisfacente metodo di studio della lingua.

Il Dipartimento di Lingue del Liceo Scientifico "Guglielmo Marconi" di Foggia si impegna a garantire alla fine del percorso liceale il raggiungimento delle competenze secondo quanto dettato dalle Indicazioni Nazionali. Il Dipartimento recepisce le Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, che si armonizzano, in linea di massima, con la prassi didattica esistente all'interno dell'Istituto. Lo studio/acquisizione della lingua straniera procederà, citando dalle Indicazioni Nazionali, "lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento". Tali aspetti culturali, veicolati in lingua straniera, nel biennio saranno circoscritti ai domini e contesti specifici dei livelli richiesti, ovvero della sfera personale del vivere quotidiano a livello privato e sociale con accenni alla vita pubblica e alla letteratura più vicina al sentire dei discenti e alla loro età evolutiva.

Nell'ambito delle competenze linguistico-comunicative, si fa esplicito riferimento alle descrizioni delle competenze, suddivise per livelli, contenute nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Per il primo biennio, in considerazione di quanto sopra esposto, il Dipartimento pone come obiettivo, al termine di questo primo ciclo, il livello A2/avvio al livello B1 in tutte le abilità linguistiche (ascolto, lettura, produzione scritta e orale, interazione).

Le seguenti abilità, riferite al Quadro Comune Europeo verranno gradualmente sviluppate e consolidate nell'arco del primo biennio:

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi	<p><u>Comprensione orale e scritta:</u> comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale;</p> <p><u>produzione orale e scritta:</u> produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini a esperienze personali;</p> <p><u>interazione orale:</u> partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto</p>	<p>strategie di comprensione di testi comunicativi semplici;</p> <p>lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale;</p> <p>uso del dizionario bilingue e monolingue;</p> <p>corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;</p> <p>ortografia e punteggiatura; semplici modalità di scrittura (messaggi brevi, lettera informale);</p> <p>aspetti comunicativi di base della lingua.</p>
Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne	<p>riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;</p> <p>riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio; analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, per coglierne le principali specificità formali.</p>	<p>sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione;</p> <p>regole grammaticali fondamentali;</p> <p>elementi sociolinguistici e paralinguistici;</p> <p>lettura e analisi di facili testi relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua;</p> <p>aspetti socioculturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.</p>
riconoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue	<p>comprendere aspetti sociali relativi alla cultura dei paesi , in cui si parla la lingua;</p> <p>analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici per coglierne le principali specificità culturali;</p> <p>riconoscere principali similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi</p>	<p>aspetti relativi alla cultura del paese in cui si parla la lingua straniera studiata, con particolare attenzione all'ambito sociale;</p> <p>lettura e analisi di semplici testi (documenti di attualità, facili testi letterari, film, video).</p>

in cui si parlano lingue diverse.

SAPERI MINIMI	CONTENUTI
Sfera personale	identificare un oggetto descrivere le caratteristiche fisiche di una persona; presentare due o più persone formalmente/informalmente; chiedere informazioni personali; offrire, accettare, rifiutare; descrivere la routine quotidiana; descrivere il proprio ambiente (casa, città, scuola); esprimere possesso ed appartenenza; chiedere e dare informazioni sulle quantità e sul costo;
Sfera sociale	descrivere oggetti; esprimere preferenza; parlare di eventi presenti, passati, futuri; esprimere relazioni tra cose/personone; riportare eventi; dare suggerimenti, commentare;

PRIMO BIENNIO

CONOSCENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE DELLA LINGUA SPAGNOLA PER IL RAGGIUNGIMENTO DEL LIVELLO B1

Funzioni comunicative:

saludar y despedirse
pedir y dar información personal
presentar y presentarse
deletrear y reconocer los sonidos de la lengua española
preguntar y decir la fecha y la hora
hablar de personas e identificarlas
hablar de relaciones personales
describir una persona en su aspecto físico e de carácter
hablar de estados de ánimo
describir la casa y el instituto escolar
hablar de la existencia de objetos y lugares
describir objetos y localizarlos
describir la rutina diaria
concertar una cita
invitar, aceptar, rechazar una invitación
hablar de acciones en su desarrollo
expresar gustos y preferencias, acuerdo y desacuerdo
describir prendas de vestir
hablar del pasado
pedir en bares o restaurantes
expresar necesidad y obligación
hablar de planes y proyectos futuros

describir una ciudad
 habar del tiempo atmosférico
 pedir información sobre lugares, hoteles, viajes, servicios
 describir una ruta
 pedir, recomendar y dar consejos
 pedir permiso

Grammatica:

alfabeto
 reglas de la acentuación
 artículos
 formación del plural
 presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares
 adjetivos y pronombres demostrativos
 adverbios y pronombres interrogativos
 adjetivos y pronombres posesivos
 contraste *ser/estar; hay/estar*
 adverbios de lugar
 pronombres personales de sujeto y de complemento directo
 formación del gerundio; perífrasis *estar + gerundio*
 usos de las preposiciones: *a, en, de, con, desde...hasta, por, para*
 pretérito imperfecto, pretérito perfecto de los verbos regulares e irregulares
 marcadores temporales del pasado
 presente de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares
 imperativo
 futuro de los verbos regulares e irregulares
 condicional simple y compuesto.
 Perífrasis verbales de obligación y de futuro
 contraste *muy/mucho*
 usos de *ir/venir, llevar/traer*
 comparativos y superlativos

Lessico specifico:

el instituto, la familia, mascotas y animales, partes del cuerpo, aspecto físico, carácter y personalidad, la comida, la ciudad, ropa y prendas, los trabajos.

I contenuti saranno svolti sul libro di testo in adozione.

METODOLOGIE	-Moduli e/o Unità Didattiche
	-Lezione frontale
	-Lezione partecipata
	-flipped classroom
	-EAS
	-Attività di laboratorio
	-Brainstorming
	-Debating
	-Role play

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI	-libri di testo in adozione/e-book
	-materiale audiovisivo
	-laboratorio linguistico
	-LIM
	-G Suite - Classroom
	-dizionario monolingue
	-mappe concettuali
	-rappresentazioni teatrali in lingua
-visioni di film in lingua	

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

PROVE ORALI	PROVE SCRITTE	NUMERO VERIFICHE
Esposizione su argomento dato Interazione con l'insegnante Interazione tra alunni	Questionari a risposta chiusa Questionari a risposta aperta Artefatti digitali Produzioni guidate Produzioni non guidate	<u>Primo Quadrimestre</u> : almeno n.2 prove orali e n.2 prove scritte <u>Secondo Quadrimestre</u> : almeno n.2 prove orali e n.2 prove scritte

VALUTAZIONE PRIMO BIENNIO

PARAMETRI DI VALUTAZIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE	VALUTAZIONE SOMMATIVA	VALUTAZIONE COMPLESSIVA
-Efficacia comunicativa -Competenza lessicale -Competenza sintattica -Organizzazione del discorso	-Attribuzione di un punteggio/voto con corrispondenza di un giudizio	-Osservazione in itinere	-Segue i parametri e i descrittori individuati e riportati nella griglia di valutazione

CLASSE PRIMA - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE QUATTRO ABILITÀ

• **COMPRESIONE ORALE**

<p>1) Non sa riconoscere parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, anche se le persone parlano lentamente e chiaramente.</p> <p>2) Non sa comprendere semplici indicazioni né per localizzare persone o cose né relative al tempo, alle date, ore e tempo atmosferico.</p> <p>3) Non sa comprendere istruzioni o comandi brevi e semplici.</p>	3
<p>1) Sa riconoscere con difficoltà parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente e spesso chiede all'interlocutore di ripetere</p> <p>2) Sa comprendere in modo frammentario semplici indicazioni per localizzare persone o cose e relative al tempo, alle date, ore e tempo atmosferico.</p> <p>3) Sa comprendere istruzioni o comandi brevi e semplici chiedendo spesso di ripetere.</p>	4
<p>1) Sa riconoscere solo parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, a condizione che le persone parlino lentamente e chiaramente.</p> <p>2) Comprende in modo incerto semplici indicazioni per localizzare persone o cose e relative al tempo, alle date, ore e tempo atmosferico.</p> <p>3) Sa comprendere istruzioni o comandi brevi e semplici solo se le persone parlano lentamente e chiaramente.</p>	5
<p>1) Sa riconoscere parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, anche se le persone parlano lentamente e chiaramente.</p> <p>2) Sa comprendere semplici indicazioni per localizzare persone/ cose e relative al tempo, alle date, ore e tempo atmosferico.</p> <p>3) Sa comprendere istruzioni o comandi brevi e semplici.</p>	6(A1)
<p>1) Sa riconoscere espressioni semplici e parole di uso frequente riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, anche in brevi dialoghi.</p> <p>2) Sa comprendere semplici indicazioni per localizzare persone o cose e relative al tempo, alle date, ore e tempo atmosferico immediatamente</p> <p>3) Sa comprendere istruzioni o comandi in situazioni note.</p>	7
<p>1) Sa comprendere espressioni e parole di uso frequente riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente in brevi dialoghi.</p> <p>2) Sa comprendere in modo sicuro indicazioni per localizzare persone o cose e relative al tempo, alle date, ore e tempo atmosferico immediatamente</p> <p>3) Sa comprendere con sicurezza istruzioni o comandi in situazioni note.</p>	8(A1/A2)
<p>1) Sa capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che gli riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro).</p> <p>2) Sa afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p>	9-10 (A2)

• **COMPRESIONE SCRITTA**

Non sa comprendere brevi e semplici messaggi di vita quotidiana, dati su persone e oggetti da questionari, annunci, cataloghi, depliant, giornali.	3
Comprende in modo difficoltoso brevi e semplici messaggi di vita quotidiana, dati su persone e oggetti da questionari, annunci, cataloghi, depliant, giornali.	4
Comprende in modo parziale brevi e semplici messaggi di vita quotidiana, dati su persone e oggetti da questionari, annunci, cataloghi, depliant, giornali.	5

Sa comprendere brevi e semplici messaggi di vita quotidiana e dati su persone e oggetti da questionari, annunci, cataloghi, depliant, giornali.	6(A1)
Sa comprendere correttamente semplici messaggi di vita quotidiana e dati su persone e oggetti da questionari, annunci, cataloghi, depliant, giornali.	7
Sa leggere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Sa comprendere lettere personali semplici e brevi.	8(A1/A2)
Sa leggere correttamente e autonomamente testi molto brevi e semplici e trovare informazioni prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Sa comprendere perfettamente lettere personali semplici e brevi.	9-10 (A2)

• **PRODUZIONE ORALE**

Non sa descrivere in modo semplice sé stesso, la sua famiglia e i suoi amici. Non sa descrivere i luoghi familiari ed esprimere i suoi bisogni essenziali in modo semplice.	3
Sa descrivere con difficoltà sé stesso, la sua famiglia e i suoi amici. Sa descrivere frammentariamente i luoghi familiari ed esprime con difficoltà i suoi bisogni essenziali.	4
Sa descrivere con incertezza sé stesso, la sua famiglia e i suoi amici. Sa descrivere i luoghi familiari ed esprime i suoi bisogni essenziali in modo incerto.	5
Sa descrivere in modo semplice sé stesso, la sua famiglia e i suoi amici. Sa descrivere i luoghi familiari ed esprimere i suoi bisogni essenziali in modo semplice.	6(A1)
Sa descrivere sé stesso, la sua famiglia e i suoi amici. Sa descrivere i luoghi familiari ed esprimere i suoi bisogni essenziali.	7
Sa descrivere correttamente sé stesso, la sua famiglia e i suoi amici. Sa descrivere correttamente i luoghi familiari ed esprimere i suoi bisogni essenziali in modo autonomo.	8(A1/A2)
Sa usare correttamente e autonomamente una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia ed altre persone, le sue condizioni di vita, la carriera scolastica e il suo lavoro attuale o il più recente.	9-10 (A2)

• **PRODUZIONE SCRITTA**

1) Non sa scrivere semplici informazioni personali e messaggi brevi e semplici. 2) Non sa descrivere con frasi e/o espressioni semplici aspetti della vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, hobby).	3
1) Sa scrivere con difficoltà semplici informazioni personali e messaggi brevi e semplici. 2) Sa descrivere con frasi e/o espressioni semplici aspetti della vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, hobby) in modo frammentario e poco corretto.	4
1) Sa scrivere semplici informazioni personali e messaggi brevi e semplici commettendo errori non gravi. 2) Sa descrivere con frasi e/o espressioni semplici aspetti della vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, hobby) commettendo errori non gravi.	5
1) Sa scrivere semplici informazioni personali e messaggi brevi e semplici. 2) Sa descrivere con frasi e/o espressioni semplici aspetti della vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, hobby).	6(A1)
1) Sa scrivere semplici informazioni personali e messaggi brevi e semplici commettendo qualche errore non grave.	7

2) Sa descrivere con frasi e/o espressioni semplici aspetti della vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, hobby) commettendo qualche errore non grave.	
1) Sa scrivere semplici informazioni personali e messaggi brevi e semplici in modo corretto e sicuro. 2) Sa descrivere con frasi e/o espressioni semplici aspetti della vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, hobby) in modo corretto e sicuro.	8(A1/A2)
1) Sa descrivere correttamente aspetti della vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, hobby). 2) Sa raccontare storie /esperienze rispettandone la sequenza logico-temporale e causale	9-10(A2)

CLASSE SECONDA - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE QUATTRO ABILITÀ

• **COMPrensione ORALE**

<p>1) Non sa comprendere nessuna frase o espressione, formulata in modo semplice e chiaro, relativa alla sua persona e al suo ambito familiare.</p> <p>2) Non sa comprendere brevi dialoghi in contesti noti.</p> <p>3) Non sa cogliere nessuna informazione essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari, anche trasmessi da radio, TV o altro.</p> <p>4) Non sa comprendere semplici indicazioni.</p>	3
<p>1) Sa comprendere frasi ed espressioni, formulate in modo semplice e chiaro, relative alla sua persona e al suo ambito familiare con difficoltà e in modo frammentario.</p> <p>2) Sa comprendere poco brevi dialoghi in contesti noti.</p> <p>3) Sa cogliere pochissime informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari, anche trasmessi da radio, TV o altro.</p> <p>4) Sa comprendere semplici indicazioni solo se ripetute lentamente.</p>	4
<p>1) Comprende in modo incerto frasi ed espressioni, formulate in modo semplice e chiaro, relative alla sua persona e al suo ambito familiare e talvolta chiede di ripetere.</p> <p>2) Sa comprendere brevi dialoghi in contesti noti se ripetuti più volte.</p> <p>3) Sa cogliere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>4) Sa comprendere semplici indicazioni, spesso ripetute più lentamente.</p>	5
<p>1) Sa comprendere frasi ed espressioni, formulate in modo semplice e chiaro, relative alla sua persona e al suo ambito familiare in modo accettabile.</p> <p>2) Sa comprendere brevi dialoghi in contesti noti, ma può commettere qualche errore.</p> <p>3) Sa cogliere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari, anche trasmessi da radio, TV o altro in modo accettabile.</p> <p>4) Sa comprendere semplici indicazioni.</p>	6(A2)
<p>1) Sa comprendere frasi ed espressioni, formulate in modo semplice e chiaro, relative alla sua persona e al suo ambito familiare in modo quasi sempre corretto.</p> <p>2) Sa comprendere brevi dialoghi in contesti noti.</p> <p>3) Sa cogliere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari, anche trasmessi da radio, TV o altro quasi sempre correttamente.</p> <p>4) Sa comprendere semplici indicazioni e non chiede di ripetere.</p>	7
<p>1) Sa comprendere frasi ed espressioni, relative alla sua persona e al suo ambito familiare correttamente e con sicurezza.</p> <p>2) Sa comprendere correttamente dialoghi in contesti noti.</p> <p>3) Sa cogliere le informazioni di messaggi e annunci, semplici e chiari, anche trasmessi da radio, TV o altro.</p> <p>4) Sa comprendere indicazioni.</p>	8
<p>1) Sa comprendere i punti principali di un discorso lineare su argomenti noti.</p> <p>2) Sa comprendere gli elementi principali di trasmissioni televisive/radiofoniche su temi a lui familiari o di suo interesse a condizione che gli interventi siano relativamente lenti e chiari.</p>	9-10 (B1)

➤ **COMPrensione SCRITTA**

<p>1) Non sa comprendere brevi lettere/e-mail di carattere personale.</p> <p>2) Non sa comprendere informazioni specifiche e prevedibili in materiali pubblicitari, programmi, menu, orari, cataloghi.</p> <p>3) Non sa comprendere brevi e semplici narrazioni di eventi quotidiani su temi a lui noti.</p>	3
<p>1) Comprende brevi lettere/e-mail di carattere personale con molta difficoltà.</p> <p>2) Comprende in modo frammentario e disorganizzato informazioni specifiche e</p>	4

prevedibili in materiali pubblicitari, programmi, menu, orari, cataloghi. 3) Comprende con difficoltà brevi e semplici narrazioni di eventi quotidiani su temi a lui noti e chiede spesso di ripetere.	
1) Comprende brevi lettere/e-mail di carattere personale in modo incerto. 2) Comprende in modo disorganizzato e non sempre corretto informazioni specifiche e prevedibili in materiali pubblicitari, programmi, menu, orari, cataloghi. 3) Comprende brevi e semplici narrazioni di eventi quotidiani su temi a lui noti, ma solo se formulate lentamente e chiaramente.	5
1) Sa comprendere brevi lettere/e-mail di carattere personale in modo accettabile. 2) Sa comprendere quasi sempre informazioni specifiche e prevedibili in materiali pubblicitari, programmi, menu, orari, cataloghi. 3) Sa comprendere brevi e semplici narrazioni di eventi quotidiani su temi a lui noti.	6(A2)
1) Comprende brevi lettere/e-mail di carattere personale in modo corretto. 2) Comprende in modo quasi sempre corretto informazioni specifiche e prevedibili in materiali pubblicitari, programmi, menu, orari, cataloghi. 3) Comprende brevi e semplici narrazioni di eventi quotidiani su temi a lui noti e non chiede di ripetere.	7
1) Comprende lettere/e-mail di carattere personale correttamente e con sicurezza. 2) Comprende tutte le informazioni specifiche e prevedibili in materiali pubblicitari, programmi, menu, orari, cataloghi. 3) Comprende narrazioni di eventi quotidiani su temi a lui noti.	8
1) Sa comprendere testi di carattere personale correttamente. 2) Sa comprendere eventi / sentimenti in lettere informali. 3) Sa comprendere istruzioni precise e annunci pubblici	9-10 (B1)

• **PRODUZIONE ORALE**

1) Non sa descrivere persone, cose e ambienti a lui familiari neanche usando espressioni semplici. 2) Non sa descrivere in nessun modo attività svolte ed esperienze personali. 3) Non sa riferire su di un avvenimento in nessun modo.	3
1) Descrive persone, cose e ambienti a lui familiari in modo frammentario e difficoltoso anche se usa espressioni semplici. 2) Descrive stentatamente attività svolte ed esperienze personali. 3) Sa riferire poco e in modo frammentario su di un avvenimento.	4
1) Descrive in modo incerto e commettendo errori non gravi persone, cose e ambienti a lui familiari. 2) Descrive attività svolte ed esperienze personali commettendo diversi errori non gravi. 3) Sa riferire superficialmente e in modo incerto su di un avvenimento.	5
1) Sa descrivere con espressioni semplici persone, cose e ambienti a lui familiari commettendo qualche errore non grave. 2) Sa descrivere in modo semplice attività svolte ed esperienze personali. 3) Sa riferire su di un avvenimento in modo breve e semplice.	6(A2)
1) Descrive persone, cose e ambienti a lui familiari in modo corretto anche se usa espressioni semplici. 2) Descrive attività svolte ed esperienze personali abbastanza correttamente. 3) Sa riferire su di un avvenimento in modo semplice, ma più accurato.	7
1) Descrive in modo corretto e sicuro persone, cose e ambienti a lui familiari. 2) Descrive attività svolte ed esperienze personali correttamente. 3) Sa riferire in modo accurato e preciso su di un avvenimento.	8
1) Sa descrivere eventi, esperienze, desideri, speranze, progetti strutturando semplici frasi.	9-10

2) Sa illustrare e motivare sinteticamente le sue opinioni e intenzioni. 3)Sa raccontare la trama e le sue impressioni su un film, un libro, una storia.	(B1)
---	-------------

• **PRODUZIONE SCRITTA**

1) Non sa descrivere aspetti essenziali di vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, lavoro, hobby). 2) Non sa raccontare storie/ esperienze rispettandone la sequenza logico-temporale e causale.	3
1) Descrive con difficoltà e in modo frammentario aspetti essenziali di vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, lavoro, hobby). 2) Racconta stentatamente storie/ esperienze e rispetta poco la sequenza logico-temporale e causale.	4
1) Descrive aspetti essenziali di vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, lavoro, hobby) commettendo diversi errori non gravi. 2) Racconta con incertezza storie/ esperienze e non sempre rispetta la sequenza logico-temporale e causale.	5
1) Sa descrivere aspetti essenziali di vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, lavoro, hobby) commettendo solo qualche errore non grave. 2) Sa raccontare storie/ esperienze rispettandone la sequenza logico-temporale e causale in modo accettabile.	6(A2)
1) Sa descrivere aspetti essenziali di vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, lavoro, hobby) in modo corretto. 2) Sa raccontare storie/ esperienze rispettandone la sequenza logico-temporale e causale in modo più accurato.	7
1) Sa descrivere aspetti essenziali di vita quotidiana (famiglia, persone, scuola, lavoro, hobby) in modo corretto e sicuro. 2) Sa raccontare storie/ esperienze rispettandone la sequenza logico-temporale e causale in modo corretto e accurato.	8
1) Sa scrivere semplici testi in modo coerente e su argomenti a lui noti o di suo interesse. 2) Sa scrivere lettere personali su espressioni ed esperienze.	9-10 (B1)

VALUTAZIONE SOMMATIVA

La valutazione sarà effettuata sulla base della seguente griglia:

VOTO	DESCRITTORI
1 - 2	Preparazione inesistente. Nessuna conoscenza dei contenuti. Assoluta incapacità espositiva orale o scritta.
3	Del tutto insufficiente. Conoscenza dei contenuti fortemente lacunosa. Capacità comunicativa estremamente limitata.
4	Conoscenza dei contenuti lacunosa. Capacità espositiva molto ridotta. Comprensione orale molto limitata.
5	Conoscenza frammentaria e superficiale. Capacità espositiva stentata con pause ed errori.
6	Capacità comunicativa elementare ma efficace e comprensione degli argomenti proposti.
7	Contenuti espressi in forma semplice ma funzionale ad un discorso abbastanza articolato. Esposizione scorrevole.
8	Esposizione corretta, efficace e scorrevole.
9 - 10	Conoscenza completa ed appropriata dei contenuti. Capacità di esprimersi in modo autonomo e originale.

**ANALISI DEL VOTO “6”
PER LE COMPETENZE INDISPENSABILI A DEFINIRE
I LIVELLI SOGLIA DI AMMISSIONE ALLE CLASSI SUCCESSIVE**

PRIMO BIENNIO	
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA
Alla fine del primo anno l’allievo consegue risultati mediamente sufficienti (voto 6) e corrispondenti al livello A1 del CEFR se riesce a:	Alla fine del secondo anno l’allievo consegue risultati mediamente sufficienti (voto 6) e corrispondenti almeno al livello A2 del CEFR se riesce a:
a) strutturare frasi in modo semplice ma completo e corretto nelle varie forme del presente	a) comprendere i punti chiave di conversazioni e/o messaggi orali che riguardano la scuola, il tempo libero, l’ambiente ed altri aspetti della vita quotidiana, prodotti a velocità normale;
b) riferire su attività della vita quotidiana (tempo libero, studio e lavoro) con una pronuncia accettabile;	b) usare la lingua in modo semplice ma autonomo, riuscendo a strutturare frasi più articolate ed adeguate a contesti diversificati ma relativi alla vita quotidiana per risolvere situazioni concrete (come ordinare un pasto, acquistare, invitare, chiedere indicazioni su luoghi e attività);
c) interagire in modo essenziale ma appropriato (solo per fornire le informazioni richieste) con interlocutori che parlano lentamente e chiaramente, pur commettendo qualche errore che, però, non compromette la comunicazione. In particolare, sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di salutare, fare domande semplici ma corrette e rispondere per identificare persone (famiglia, amici e compagni di scuola) e oggetti comuni;	c) riconoscere e utilizzare in modo parziale e non sempre autonomo il futuro, le varianti del passato in tutte le forme, il condizionale semplice per descrivere esperienze e avvenimenti del passato, progetti futuri
d) comprendere il senso generale di un breve e semplice messaggio orale prodotto a velocità normale, anche al secondo ascolto;	d) comprendere le idee essenziali di un testo e saper riportare, in sintesi, il contenuto, anche con errori, purché non venga compromessa la comunicazione;
e) produrre un breve testo di tipo informale con lessico semplice su argomenti che riguardano la persona, la casa, il tempo libero, con qualche errore che, però, non pregiudica la comunicazione.	e) produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale soprattutto in un tipo di comunicazione informale (lettere personali, pagine di diari e brevi storie).

PRIMO BIENNIO	TEST DI INGRESSO	TEST FINALE
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità: non è prevista una prova comune per classi parallele, dal momento che nell’istituto è presente solo una classe prima che studia la lingua spagnola • finalità: mappatura delle competenze di: grammatica, traduzione • tempi: settembre 	—

CLASSE SECONDA	—	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità: non è prevista una prova comune per classi parallele dal momento che nell'istituto è presente solo una classe seconda che studia la lingua spagnola • finalità: mappatura delle competenze di base • tempi: seconda metà di maggio, fine primo biennio
----------------	---	--

Indicazioni relative agli allievi BES e/o DSA

La direttiva BES prevede tre grandi sotto-categorie:

- DISABILITÀ
 - DISTURBI EVOLUTIVI SPECIFICI (a loro volta da distinguere in DSA / deficit del linguaggio, delle abilità non verbali, della coordinazione motoria e in più, per la comune origine in età evolutiva, disturbo dell'attenzione e dell'iperattività)
 - AREA DELLO SVANTAGGIO SOCIO-ECONOMICO, LINGUISTICO, CULTURALE.
- Per alunni con BES è necessario un percorso individualizzato e personalizzato, ossia un Piano Didattico Personalizzato (PDP), articolato con la funzione di documentare alle famiglie le strategie di intervento programmate.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le modalità di verifica e i criteri di valutazione dello studente con DSA sono ispirate al principio che l'alunno stesso non risulti penalizzato per una serie di limitazioni funzionali intrinseche al suo disturbo, ma sia comunque tenuto a dimostrare la comprensione dei contenuti disciplinari e l'utilizzo flessibile e consapevole delle conoscenze.

Verifiche orali	Verifiche scritte	Valutazione
<p>Durante le interrogazioni è concessa la possibilità di consultare gli schemi e/o le mappe concettuali già utilizzate per lo studio a casa, per ovviare alle difficoltà di recupero lessicale e per offrire una guida per una esposizione orale più organizzata.</p>	<p>Il testo delle verifiche scritte dovrà essere scritto al computer e messo a disposizione o su fotocopia oppure su file (nel caso lo studente abbia padronanza dei software di sintesi vocale e desideri avvalersene).</p> <p>Di fondamentale importanza la concessione di tempi più lunghi per il completamento delle verifiche scritte o una riduzione del numero di quesiti/esercizi o di testo da tradurre, per non affaticare eccessivamente lo studente.</p>	<p>La valutazione nella lingua straniera privilegerà l'orale rispetto allo scritto e, più in generale, gli aspetti pragmatico-comunicativi (o anche quelli relativi alla cultura e alla letteratura) della lingua, rispetto a quelli formali, di tipo ortografico e grammaticale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sarà valorizzata la capacità di comprendere il senso generale del messaggio; - si darà più rilievo all'efficacia comunicativa, ossia alla capacità di farsi comprendere in modo chiaro, anche se non del tutto corretto grammaticalmente; - nelle verifiche scritte (incluse quelle di grammatica) saranno privilegiati esercizi a cloze, a scelta multipla o con frecce di collegamento, evitando lunghe traduzioni aperte dall'italiano alla lingua straniera; - nelle verifiche di grammatica, si darà la possibilità di consultare tabelle e specchietti delle regole, fornendo l'esempio della struttura richiesta oltre al termine grammaticale; - si darà la possibilità di consultare dizionari digitali e bilingui anche in sede di verifica.